

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE POLICIA CRIMINAL

Secretaria General

ROBO O HALLAZGO DE BIENES CULTURALES

- A) – Solicitud de publicación de una difusión internacional de búsqueda de objetos robados.
- B) – Solicitud de publicación de una difusión internacional destinada a indagar la procedencia de objetos hallados en circunstancias sospechosas.
- C) – Aportación de datos, sin publicación de difusión.

REMITENTE

FECHA

Nº DE REFERENCIA DEL REMITENTE

SBA SI NO

DESTINATARIO SECRETARIA GENERAL DE LA OIPC-INTERPOL

1. Fecha del robo o hallazgo Día Mes Año
2. Lugar del robo o hallazgo País Provincia Ciudad
3. Lugar donde se hallaba el objeto
- | | | |
|---|---|--|
| a. <input type="checkbox"/> Castillo o palacio | f. <input type="checkbox"/> Vehículo de motor | k. <input type="checkbox"/> Submarino |
| b. <input type="checkbox"/> Museo | g. <input type="checkbox"/> Lugar de culto | l. <input type="checkbox"/> Biblioteca |
| c. <input type="checkbox"/> Vivienda particular | h. <input type="checkbox"/> Tienda de antigüedades | [] Otros |
| d. <input type="checkbox"/> Local profesional | i. <input type="checkbox"/> Galería de arte | |
| e. <input type="checkbox"/> Al aire libre | j. <input type="checkbox"/> Yacimiento arqueológico | |

4. Propietario o poseedor legal

5. Circunstancias y modus operandi
- | | | |
|--|---|---|
| a. <input type="checkbox"/> Hurto | e. <input type="checkbox"/> Uso de llaves falsas | i. <input type="checkbox"/> Puesto en venta |
| b. <input type="checkbox"/> Robo con fuerza en las cosas | f. <input type="checkbox"/> Hurto por sustitución | j. <input type="checkbox"/> Hallazgo |
| c. <input type="checkbox"/> Robo con violencia | g. <input type="checkbox"/> Hurto mediante engaño | [] Otros |
| d. <input type="checkbox"/> Robo a mano armada | h. <input type="checkbox"/> Hurto cometido por empleado | |

Datos complementarios

A) En caso de que un objeto cuyo robo halla sido denunciado sea posteriormente hallado, se ruega remitir lo antes posible un aviso de CESE DE BUSQUEDA, facilitando, de ser posible los siguientes datos:

- Fecha, lugar y circunstancias del hallazgo, método de ocultación, deterioros sufridos.
- Nombre y profesión de la persona en cuyo poder se hallaba el objeto. Precisar si actuó de buena fe, si esta siendo procesada o ha sido condenada por tal delito; si actuó como intermediario, y, de ser así, indicar el destino final del objeto; si este ha sido o será restituido a su propietario legítimo, y bajo que condiciones.
- Papel, datos personales, huellas dactilares, fotografías (s) y antecedentes de todos lo implicados (adjúntese fichas personales).

B) Procédase del mismo modo en lo relativo a los bienes culturales hallados en circunstancias sospechosas y cuya sustracción haya sido denunciada.

F. () DIBUJO

P. () PINTURA

01 () Escena de interior

02 () Escena de exterior

03 () Escena con fondo indeterminado

04 () Retrato (no religioso)

05 () Santo solo o personaje religioso sin Niño

06 () Santo solo o personaje

07 () Moderna

08 () Bodegón

H. () ESMALTE

S. () TAPIZ

01 () Sin personajes, animales o criaturas fabulosas

02 () Con 1 personaje (no retrato)

03 () Con 2 personajes

04 () Con 3 personajes

05 () Con mas de 3 personajes

06 () Con animal(es)

07 () Con criatura(s) fabulosa(s)

08 () Con personaje(s) y animal(es)

09 () Con personaje(s) y criatura(s) fabulosa(s)

10 () Con personaje(s), animal(es) y criatura(s) fabulosa(s)

01 () De cuerpo entero

02 () Vista parcial

01 () Figurativa

02 () Forma(s) geométrica(s)

03 () No figurativa o abstracta

I. () GRABADO

X. () MOSAICO

01 () No religioso

02 () Religioso

01 () Rostro de frente

02 () Perfil derecho

03 () Perfil izquierdo

04 () Perfil izquierdo

05 () Lado izquierdo

01 () Escena de exterior con personaje(s)

02 () Escena de exterior sin personajes

03 () Escena de interior con personaje(s)

04 () Escena de interior sin personajes

99 () Otra

5 MATERIAL UTILIZADO

A. Orgánico

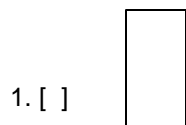
- | | | | | |
|---|---|---------------------------------------|---|------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> Fibras animales | h. <input type="checkbox"/> Damasco | o. <input type="checkbox"/> Papiro | u. <input type="checkbox"/> Piel, cuero | zz. <input type="checkbox"/> Cera |
| b. <input type="checkbox"/> Hueso | i. <input type="checkbox"/> Tejido | p. <input type="checkbox"/> Pergamino | v. <input type="checkbox"/> Fibras sintéticas | yy <input type="checkbox"/> Madera |
| c. <input type="checkbox"/> Lienzo | j. <input type="checkbox"/> Marfil | q. <input type="checkbox"/> Perla | w. <input type="checkbox"/> Hilo | xx <input type="checkbox"/> Lana |
| d. <input type="checkbox"/> Cartón | k. <input type="checkbox"/> Lino | r. <input type="checkbox"/> Resina | x. <input type="checkbox"/> Carey | <input type="checkbox"/> Otro |
| e. <input type="checkbox"/> Coral | l. <input type="checkbox"/> Nácar | s. <input type="checkbox"/> Caucho | y. <input type="checkbox"/> Fibras Vegetales | |
| f. <input type="checkbox"/> Corcho | m. <input type="checkbox"/> Papel | t. <input type="checkbox"/> Seda | z. <input type="checkbox"/> Terciopelo | |
| g. <input type="checkbox"/> Algodón | n. <input type="checkbox"/> Cartón - piedra | | | |

B. Inorgánico

- | | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|--|--|--|
| a. <input type="checkbox"/> Alabastro | i. <input type="checkbox"/> Cristal | q. <input type="checkbox"/> Plomo | x. <input type="checkbox"/> Lacre | vv <input type="checkbox"/> Estuco, yeso |
| b. <input type="checkbox"/> Aluminio | j. <input type="checkbox"/> Loza | r. <input type="checkbox"/> Mayólica | y <input type="checkbox"/> Piedra semipreciosa | uu <input type="checkbox"/> Terracota |
| c. <input type="checkbox"/> Latón | k. <input type="checkbox"/> Esmalte | s. <input type="checkbox"/> Mármol | z <input type="checkbox"/> Plata | tt <input type="checkbox"/> Estaño |
| d. <input type="checkbox"/> Bronce | l. <input type="checkbox"/> Vidrio | t. <input type="checkbox"/> Peltre | zz. <input type="checkbox"/> Plata Dorada | ss <input type="checkbox"/> Hojalata |
| e. <input type="checkbox"/> Celuloide | m. <input type="checkbox"/> Oro | u. <input type="checkbox"/> Plástico | yy. <input type="checkbox"/> Acero | <input type="checkbox"/> Otro |
| f. <input type="checkbox"/> Cerámica | n. <input type="checkbox"/> Cola | v. <input type="checkbox"/> Porcelana | xx <input type="checkbox"/> Piedra | |
| g. <input type="checkbox"/> Arcilla | o. <input type="checkbox"/> Hierro | w. <input type="checkbox"/> Piedra
preciosa | ww <input type="checkbox"/> Gres | |
| h. <input type="checkbox"/> Cobre | p. <input type="checkbox"/> Caolín | | | |

6 A. FORMA

- a. Rectángulo b. Cuadrada c. Redonda d. Ovalada e. Irregular



6 B. OBJETO SOLO O PARTE DE UN GRUPO

- a. Objeto solo (que no forma parte de un grupo o conjunto)

- b. Objeto que forma parte de un grupo o conjunto

1. Diptico
2. Tríptico
3. Político
4. Par
 Otro

7 DIMENSIONES SIN MARCO - COLORES DOMINANTES

Medida:
Altura: _____ cm

Anchura: _____ cm

EXACTAS:
Profundidad o
Espesor: _____ cm
Diámetro: _____ cm

APROXIMADAS:
Peso: _____ kg

A. Colores Dominantes

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|--|
| a. <input type="checkbox"/> Negro | f. <input type="checkbox"/> Gris | k. <input type="checkbox"/> Transparente |
| b. <input type="checkbox"/> Azul | g. <input type="checkbox"/> Naranja | l. <input type="checkbox"/> Blanco |
| c. <input type="checkbox"/> Marrón | h. <input type="checkbox"/> Violeta | m. <input type="checkbox"/> Amarillo |
| d. <input type="checkbox"/> Oro | i. <input type="checkbox"/> Rojo | |
| e. <input type="checkbox"/> Verde | j. <input type="checkbox"/> Plateado | |

8. DESCRIPCION

A. ACTIVIDADES O ACONTECIMIENTOS

- | | | |
|---|---------------------------------|--|
| a. () Agricultura (labranza, jardinería) | j. () Caza | s. () Fumando |
| b. () Baño, aseo | k. () Actividad acuática | t. () De pie |
| c. () Muerte | l. () Posición arrodillada | u. () Andando |
| d. () Catástrofe (incendio, naufragio, etc.) | m. () Posición acostada | v. () Guerra (combate aéreo, terrestre o naval) |
| e. () Bebiendo | n. () Actividad profesional | w. () Escribiendo, leyendo |
| f. () Desplazamiento (en animal, vehículo) | o. () Acto religioso (oración) | |
| g. () Comiendo | p. () Comportamiento amoroso | |
| h. () Diversión | q. () Posición sentada | |
| i. () Pesca | r. () Durmiendo | |

B ANIMALES, PERSONAJES, FIGURAS

- | | | | |
|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| a. () Angel, cupido, querubín | h. () Animal domestico | o. () Caballo | v. () Santos, personaje religioso |
| b. () Calva | i. () Sistema Piloso facial | p. () Personaje o criatura fabulosa | w.() Oveja, cordero |
| c. () Ave | j () Pescado, marisco | q. () Joya | x () Serpiente |
| d. () Niño | k. () Gafas | r. () Virgen con Niño | y.() Persona o animal estilizado |
| e. () Cristo | l. () Aureola | s. () Hombre | z () Virgen María |
| f. () Vaca | m () Cabeza | t. () Militar | zz.() Animal salvaje |
| g. () Perro | n () Sombrero, corona velo | u () Desnudo | yy () Mujer |

C DETALLES

- | | | | |
|---|--|-----------------------------------|---|
| a. () Avión | i. () Valla | p. () espejo | v. () Calavera, hueso esqueleto |
| b. () Elemento arquitectónico ruinas | j. () Flor | q. () Instrumento musical | w. () Servicio de mesa (vajilla, cubiertos, botella) |
| c. () Cesto | k.() Alimentos (sin incluir frutas y hortalizas | r. () Cuadro, estatua, escultura | x. () Herramientas, instrumentos |
| d. () Libro, periódico documentos rollo manuscrito | l. () Frutas, hortalizas | s. () Planta hoja, rama | y () Arbol |
| e. () Cruz, crucifijo | m. () Mueble, alfombra | t. () Objetos Religiosos | z. () Vehículo (automóvil, etc.) |
| f. () Báculo, bastón cetro | n. () Forma geométrica | u.() Buque, Barco | zz.() Arma |
| g. () Puerta | o. () Medio de alumbrado (vela, lampara) | | yy () Ventana |
| h. () Tejido (cortina, servilleta mantel, colgadura) | | | |

D ESCENAS

- | | | | |
|--|-----------------------|------------------------------|--|
| a. () Aeropuerto, estación muelle, puerto | g () Fuego | o. () Carretera, autopista | u. () Sol |
| b. () Playa, orilla, costa | h () Bosque | p. () Roca | v. () Ciudad, pueblo, aldea |
| c. () Puente | i () Casa, Granja | q. () Habitación (interior) | w. () Agua (canal, lago estanque, río, mar) |
| d. () Castillo, torre | j () Mercado | r. () Nieve | x. () Molino (de viento, de agua) |
| e. () Nube | k () Luna | s. (..) Estrella | y. () Sin fondo |
| f. () Campo, prado, jardín parque | l () Montaña. Colina | t. () Calle. Puerto | |
| | m.() Lugar de culto | | |
| | n. () Lluvia | | |

9 FIRMA

A. DETALLE

- a- () Sin firma b. () Con firma
1. () Firma ilegible 2. () Firma Legible 3. () Monograma, inicial(es)

B POSICION

- | | | | |
|---------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| a. () Detrás | c. () Inferior izquierda | e. () Superior izquierda | () Otra |
| b. () Base | d. () Inferior derecha | f. () Superior derecha | |

10 INSCRIPCIONES O CIFRAS (posición, medio utilizado)

11 REFERENCIA DE INVENTARIO O DE CATALOGO

12 VALOR SE OFRECE RECOMPENSA: () Si () No 13 FOTOGRAFIAS () Si ()No
OBSERVACIONES

INCLUSION EN LA DIFUSION SOBRE OBRAS DE ARTE MAS BUSCADAS: () Si () No