

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE POLICIA CRIMINAL

Secretaria General

ROBO O HALLAZGO DE BIENES CULTURALES

- A) –  Solicitud de publicación de una difusión internacional de búsqueda de objetos robados.
- B) –  Solicitud de publicación de una difusión internacional destinada a indagar la procedencia de objetos hallados en circunstancias sospechosas.
- C) –  Aportación de datos, sin publicación de difusión.

REMITENTE

FECHA

Nº DE REFERENCIA DEL REMITENTE

SBA  SI  NO

DESTINATARIO SECRETARIA GENERAL DE LA OIPC-INTERPOL

1. Fecha del robo o hallazgo      Día                              Mes                              Año
2. Lugar del robo o hallazgo      País                              Provincia                              Ciudad
3. Lugar donde se hallaba el objeto
- |   |   |  |
|---|---|--|
| a. <input type="checkbox"/> Castillo o palacio  | f. <input type="checkbox"/> Vehículo de motor       | k. <input type="checkbox"/> Submarino  |
| b. <input type="checkbox"/> Museo               | g. <input type="checkbox"/> Lugar de culto          | l. <input type="checkbox"/> Biblioteca |
| c. <input type="checkbox"/> Vivienda particular | h. <input type="checkbox"/> Tienda de antigüedades  | [ ] Otros                              |
| d. <input type="checkbox"/> Local profesional   | i. <input type="checkbox"/> Galería de arte         |  |
| e. <input type="checkbox"/> Al aire libre       | j. <input type="checkbox"/> Yacimiento arqueológico |  |

4. Propietario o poseedor legal

5. Circunstancias y modus operandi
- |  |   |   |
|--|---|---|
| a. <input type="checkbox"/> Hurto                        | e. <input type="checkbox"/> Uso de llaves falsas        | i. <input type="checkbox"/> Puesto en venta |
| b. <input type="checkbox"/> Robo con fuerza en las cosas | f. <input type="checkbox"/> Hurto por sustitución       | j. <input type="checkbox"/> Hallazgo        |
| c. <input type="checkbox"/> Robo con violencia           | g. <input type="checkbox"/> Hurto mediante engaño       | [ ] Otros                                   |
| d. <input type="checkbox"/> Robo a mano armada           | h. <input type="checkbox"/> Hurto cometido por empleado |   |

Datos complementarios

A) En caso de que un objeto cuyo robo halla sido denunciado sea posteriormente hallado, se ruega remitir lo antes posible un aviso de CESE DE BUSQUEDA, facilitando, de ser posible los siguientes datos:

- Fecha, lugar y circunstancias del hallazgo, método de ocultación, deterioros sufridos.
- Nombre y profesión de la persona en cuyo poder se hallaba el objeto. Precisar si actuó de buena fe, si esta siendo procesada o ha sido condenada por tal delito; si actuó como intermediario, y, de ser así, indicar el destino final del objeto; si este ha sido o será restituido a su propietario legítimo, y bajo que condiciones.
- Papel, datos personales, huellas dactilares, fotografías (s) y antecedentes de todos lo implicados (adjúntese fichas personales).

B) Procédase del mismo modo en lo relativo a los bienes culturales hallados en circunstancias sospechosas y cuya sustracción haya sido denunciada.

O. OBJETO

CODIGO:4        
(NO RELLENAR)

1. [ ] TEMA:

O

[ ] TITULO (SI SE CONOCE)

En el idioma original:

En Español:

En Ingles:

2. AUTOR

Apellido (s):

Nombre (s):

Seudónimo:

Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_

Fecha de defunción: \_\_\_\_\_

3. FECHA O EPOCA

4. TECNICA O METODO

01 ( ) CRISTIANISMO

01 ( ) Hisopo

02 ( ) Pila bautismal

03 ( ) Campanilla

04 ( ) Báculo de obispo

05 ( ) Caja

06 ( ) Incensario

07 ( ) Cáliz

08 ( ) Copon

09 ( ) Cruz

10 ( ) Crucifijo

11 ( ) Vinajeras

12 ( ) Aguamanil, jarra

13 ( ) Frasco de santos óleos

14 ( ) Acetre

15 ( ) Capilla (altar portátil)

16 ( ) Píxide; hostiario

17 ( ) Naveta (del incienso)

18 ( ) Cucharilla para incienso

19 ( ) Dispositivos de  
alumbrado

20 ( ) Medallón

21 ( ) Custodia

22 ( ) Patena

23 ( ) Placa ex voto

24 ( ) Carraca

25 ( ) Relicario

26 ( ) Retablo

27 ( ) Pila de agua bendita

28 ( ) Tabernáculo

29 ( ) Bandeja

30 ( ) Jarra, urna

01 ( ) Base redonda

02 ( ) Base poligonal

99 ( ) Otra base

01 ( ) De altar, procesión

02 ( ) Pectoral

01 ( ) Candelero (1 brazo)

02 ( ) Candelero/candelabro  
(varios brazos)

03 ( ) Palmatoria

04 ( ) Farol

99 ( ) Otro

01 ( ) Relicario

89 ( ) Otro

31 ( ) Prenda litúrgica

- 01 ( ) Alba/sobrepelliz
- 02 ( ) Sotana
- 03 ( ) Casulla
- 04 ( ) Manipulo
- 05 ( ) Estola
- 06 ( ) Birreta/sombrero
- 07 ( ) Corona
- 08 ( ) Mitra
- 09 ( ) Tiara
- 99 ( ) Otro

99 ( ) Otro

02 ( ) JUDAISMO

01 ( ) Accesorios de Tora

- 01 ( ) Placa pectoral
- 02 ( ) Mano o dedo de lectura
- 03 ( ) Rimon (1 granada)
- 04 ( ) Rimon (2 granadas)
- 05 ( ) Estuche (cofre) de Tora
- 06 ( ) Abrigo de Tora
- 07 ( ) Corona de Tora

02 ( ) Estuche para manuscrito

- 01 ( ) Estuche de Mezuzá (contiene un pergamino)
- 02 ( ) Filacteria (cajita cubica con tiras de cuero)

03 ( ) Alumbrado

- 01 ( ) Candelabro de 87 brazos (lampara de Hanuca)
- 02 ( ) Lampara de 8 brazos (lampara de Hanuca)
- 03 ( ) Candelabro de 5 brazos
- 04 ( ) Candelabro de 4 brazos
- 05 ( ) Candelabro de 3 brazos
- 06 ( ) Lampara
- 99 ( ) Otro

04 ( ) Prenda litúrgica

- 01 ( ) Chal de plegaria (Talith)
- 02 ( ) Sombrero/casquete (Kipah)

99 ( ) Otro

- 01 ( ) Bolsa para las limosnas
- 02 ( ) Caja para las limosnas
- 03 ( ) Caja de amuletos
- 04 ( ) Tazón
- 05 ( ) Copa
- 06 ( ) Copa con tapa
- 07 ( ) Caja de cidro
- 08 ( ) Vaso metalico, de cristal
- 09 ( ) Vaso metálico con tapa
- 10 ( ) Bandeja de varios niveles (badeja de seder)
- 11 ( ) Fuente, plato
- 12 ( ) Caja o torre para especias
- 99 ( ) Otro

03 ( ) BUDISMO

04 ( ) HINDUISMO

05 ( ) ISLAMISMO

## 5 MATERIAL UTILIZADO

### A. Orgánico

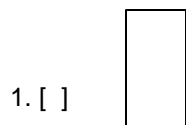
- |   |   |                                       |   |                                    |
|---|---|---------------------------------------|---|------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> Fibras animales | h. <input type="checkbox"/> Damasco         | o. <input type="checkbox"/> Papiro    | u. <input type="checkbox"/> Piel, cuero       | zz. <input type="checkbox"/> Cera  |
| b. <input type="checkbox"/> Hueso           | i. <input type="checkbox"/> Tejido          | p. <input type="checkbox"/> Pergamino | v. <input type="checkbox"/> Fibras sintéticas | yy <input type="checkbox"/> Madera |
| c. <input type="checkbox"/> Lienzo          | j. <input type="checkbox"/> Marfil          | q. <input type="checkbox"/> Perla     | w. <input type="checkbox"/> Hilo              | xx <input type="checkbox"/> Lana   |
| d. <input type="checkbox"/> Cartón          | k. <input type="checkbox"/> Lino            | r. <input type="checkbox"/> Resina    | x. <input type="checkbox"/> Carey             | <input type="checkbox"/> Otro      |
| e. <input type="checkbox"/> Coral           | l. <input type="checkbox"/> Nácar           | s. <input type="checkbox"/> Caucho    | y. <input type="checkbox"/> Fibras Vegetales  |                                    |
| f. <input type="checkbox"/> Corcho          | m. <input type="checkbox"/> Papel           | t. <input type="checkbox"/> Seda      | z. <input type="checkbox"/> Terciopelo        |                                    |
| g. <input type="checkbox"/> Algodón         | n. <input type="checkbox"/> Cartón - piedra |                                       |   |                                    |

### B. Inorgánico

- |                                       |                                     |  |  |  |
|---------------------------------------|-------------------------------------|--|--|--|
| a. <input type="checkbox"/> Alabastro | i. <input type="checkbox"/> Cristal | q. <input type="checkbox"/> Plomo              | x. <input type="checkbox"/> Lacre              | vv <input type="checkbox"/> Estuco, yeso |
| b. <input type="checkbox"/> Aluminio  | j. <input type="checkbox"/> Loza    | r. <input type="checkbox"/> Mayólica           | y <input type="checkbox"/> Piedra semipreciosa | uu <input type="checkbox"/> Terracota    |
| c. <input type="checkbox"/> Latón     | k. <input type="checkbox"/> Esmalte | s. <input type="checkbox"/> Mármol             | z <input type="checkbox"/> Plata               | tt <input type="checkbox"/> Estaño       |
| d. <input type="checkbox"/> Bronce    | l. <input type="checkbox"/> Vidrio  | t. <input type="checkbox"/> Peltre             | zz. <input type="checkbox"/> Plata Dorada      | ss <input type="checkbox"/> Hojalata     |
| e. <input type="checkbox"/> Celuloide | m. <input type="checkbox"/> Oro     | u. <input type="checkbox"/> Plástico           | yy. <input type="checkbox"/> Acero             | <input type="checkbox"/> Otro            |
| f. <input type="checkbox"/> Cerámica  | n. <input type="checkbox"/> Cola    | v. <input type="checkbox"/> Porcelana          | xx <input type="checkbox"/> Piedra             |  |
| g. <input type="checkbox"/> Arcilla   | o. <input type="checkbox"/> Hierro  | w. <input type="checkbox"/> Piedra<br>preciosa | ww <input type="checkbox"/> Gres               |  |
| h. <input type="checkbox"/> Cobre     | p. <input type="checkbox"/> Caolín  |  |  |  |

## 6 A. FORMA

- a.  Rectángulo      b.  Cuadrada      c.  Redonda      d.  Ovalada      e.  Irregular



## 6 B. OBJETO SOLO O PARTE DE UN GRUPO

- a.  Objeto solo (que no forma parte de un grupo o conjunto)

- b.  Objeto que forma parte de un grupo o conjunto

1.  Diptico  
2.  Tríptico  
3.  Político  
4.  Par  
 Otro

## 7 IMENSIONES SIN MARCO - COLORES DOMINANTES

Medida:  
Altura: \_\_\_\_\_ cm

Anchura: \_\_\_\_\_ cm

EXACTAS:   
Profundidad o  
Espesor: \_\_\_\_\_ cm  
Diámetro: \_\_\_\_\_ cm

APROXIMADAS:   
Peso: \_\_\_\_\_ kg

### A. Colores Dominantes

- |                                    |                                      |  |
|------------------------------------|--------------------------------------|--|
| a. <input type="checkbox"/> Negro  | f. <input type="checkbox"/> Gris     | k. <input type="checkbox"/> Transparente |
| b. <input type="checkbox"/> Azul   | g. <input type="checkbox"/> Naranja  | l. <input type="checkbox"/> Blanco       |
| c. <input type="checkbox"/> Marrón | h. <input type="checkbox"/> Violeta  | m. <input type="checkbox"/> Amarillo     |
| d. <input type="checkbox"/> Oro    | i. <input type="checkbox"/> Rojo     |  |
| e. <input type="checkbox"/> Verde  | j. <input type="checkbox"/> Plateado |  |

## 8. DESCRIPCION

### A. ACTIVIDADES O ACONTECIMIENTOS

- |   |                                 |  |
|---|---------------------------------|--|
| a. ( ) Agricultura (labranza, jardinería)     | j. ( ) Caza                     | s. ( ) Fumando                                   |
| b. ( ) Baño, aseo                             | k. ( ) Actividad acuática       | t. ( ) De pie                                    |
| c. ( ) Muerte                                 | l. ( ) Posición arrodillada     | u. ( ) Andando                                   |
| d. ( ) Catástrofe (incendio, naufragio, etc.) | m. ( ) Posición acostada        | v. ( ) Guerra (combate aéreo, terrestre o naval) |
| e. ( ) Bebiendo                               | n. ( ) Actividad profesional    | w. ( ) Escribiendo, leyendo                      |
| f. ( ) Desplazamiento (en animal, vehículo)   | o. ( ) Acto religioso (oración) |  |
| g. ( ) Comiendo                               | p. ( ) Comportamiento amoroso   |  |
| h. ( ) Diversión                              | q. ( ) Posición sentada         |  |
| i. ( ) Pesca                                  | r. ( ) Durmiendo                |  |

### B ANIMALES, PERSONAJES, FIGURAS

- |                                |                              |                                      |                                    |
|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| a. ( ) Angel, cupido, querubín | h. ( ) Animal domestico      | o. ( ) Caballo                       | v. ( ) Santos, personaje religioso |
| b. ( ) Calva                   | i. ( ) Sistema Piloso facial | p. ( ) Personaje o criatura fabulosa | w.( ) Oveja, cordero               |
| c. ( ) Ave                     | j ( ) Pescado, marisco       | q. ( ) Joya                          | x ( ) Serpiente                    |
| d. ( ) Niño                    | k. ( ) Gafas                 | r. ( ) Virgen con Niño               | y.( ) Persona o animal estilizado  |
| e. ( ) Cristo                  | l. ( ) Aureola               | s. ( ) Hombre                        | z ( ) Virgen María                 |
| f. ( ) Vaca                    | m ( ) Cabeza                 | t. ( ) Militar                       | zz.( ) Animal salvaje              |
| g. ( ) Perro                   | n ( ) Sombrero, corona velo  | u ( ) Desnudo                        | yy ( ) Mujer                       |

### C DETALLES

- |   |  |                                   |   |
|---|--|-----------------------------------|---|
| a. ( ) Avión  | i. ( ) Valla                                     | p. ( ) espejo                     | v. ( ) Calavera, hueso esqueleto                      |
| b. ( ) Elemento arquitectónico ruinas                 | j. ( ) Flor                                      | q. ( ) Instrumento musical        | w. ( ) Servicio de mesa (vajilla, cubiertos, botella) |
| c. ( ) Cesto  | k.( ) Alimentos (sin incluir frutas y hortalizas | r. ( ) Cuadro, estatua, escultura | x. ( ) Herramientas, instrumentos                     |
| d. ( ) Libro, periódico documentos rollo manuscrito   | l. ( ) Frutas, hortalizas                        | s. ( ) Planta hoja, rama          | y ( ) Arbol   |
| e. ( ) Cruz, crucifijo                                | m. ( ) Mueble, alfombra                          | t. ( ) Objetos Religiosos         | z. ( ) Vehículo (automóvil, etc.)                     |
| f. ( ) Báculo, bastón cetro                           | n. ( ) Forma geométrica                          | u.( ) Buque, Barco                | zz.( ) Arma   |
| g. ( ) Puerta   | o. ( ) Medio de alumbrado (vela, lampara)        |                                   | yy ( ) Ventana  |
| h. ( ) Tejido (cortina, servilleta mantel, colgadura) |  |                                   |   |

### D ESCENAS

- |  |                       |                              |  |
|--|-----------------------|------------------------------|--|
| a. ( ) Aeropuerto, estación muelle, puerto | g ( ) Fuego           | o. ( ) Carretera, autopista  | u. ( ) Sol                                   |
| b. ( ) Playa, orilla, costa                | h ( ) Bosque          | p. ( ) Roca                  | v. ( ) Ciudad, pueblo, aldea                 |
| c. ( ) Puente                              | i ( ) Casa, Granja    | q. ( ) Habitación (interior) | w. ( ) Agua (canal, lago estanque, río, mar) |
| d. ( ) Castillo, torre                     | j ( ) Mercado         | r. ( ) Nieve                 | x. ( ) Molino (de viento, de agua)           |
| e. ( ) Nube                                | k ( ) Luna            | s. (..) Estrella             | y. ( ) Sin fondo                             |
| f. ( ) Campo, prado, jardín parque         | l ( ) Montaña. Colina | t. ( ) Calle. Puerto         |  |
|  | m.( ) Lugar de culto  |                              |  |
|  | n. ( ) Lluvia         |                              |  |

## 9 FIRMA

### A. DETALLE

- a- ( ) Sin firma                      b. ( ) Con firma  
1. ( ) Firma ilegible      2. ( ) Firma Legible      3. ( ) Monograma, inicial(es)

### B POSICION

- |               |                           |                           |          |
|---------------|---------------------------|---------------------------|----------|
| a. ( ) Detrás | c. ( ) Inferior izquierda | e. ( ) Superior izquierda | ( ) Otra |
| b. ( ) Base   | d. ( ) Inferior derecha   | f. ( ) Superior derecha   |          |

10 INSCRIPCIONES O CIFRAS (posición, medio utilizado)

11 REFERENCIA DE INVENTARIO O DE CATALOGO

12 VALOR                      SE OFRECE RECOMPENSA: ( ) Si ( ) No      13 FOTOGRAFIAS ( ) Si ( )No  
OBSERVACIONES

INCLUSION EN LA DIFUSION SOBRE OBRAS DE ARTE MAS BUSCADAS: ( ) Si ( ) No